ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

- 8 MICRÓFONOS PARA VOZ. Detalle al final de esta página.
- 3 PASTILLAS AKG 411.
- 1 MICRÓFONO SENNHEISER e902 ó e604 ó similar PARA BOMBO.
- 1 MICRÓFONO AKG C-418/BETA 98D PARA CONGA.
- 1 MICRÓFONO EV BLUE CARDINAL ó SENNHEISER e 904 PARA PLATILLO.
- 1 MICRÓFONO SENNHEISER e 905 o similar PARA CAJA DE REDOBLE.
- 3 CAJAS INYECCIÓN PARA BAJO Y 2 GUITARRAS BSS AR-133.
- 5 MONITORES DE PISO 300 W mínimo c/u.
- MESA DE SONIDO DIGITAL ACORDE AL EQUIPAMIENTO.
- CAJA MULTIEFECTOS DIGITAL (si la mesa de sonido no tuviera).
- 2 SILLAS ROBUSTAS SIN APOYA BRAZOS.
- 1 MESA PARA DEJAR INSTRUMENTOS.
- POTENCIA DE SALIDA EN ESCENARIO AL AIRE LIBRE, MÍNIMO 4.000 W
- POTENCIA DE SALIDA EN ESCENARIO CON SITIO CERRADO, MÍNIMO 2.000 W

Nota: Estas especificaciones técnicas son las óptimas, pero son susceptibles de acomodar de acuerdo a la capacidad instalada en cada escenario.

Micrófonos para voces: **NEUMANN KMS 105**
SHURE BETA 58 A ó SM 58 S
SENNHEISER e 945 ó 825-S